Hadithi Binafsi ya Dkt. Kyung Chul Kam (Mkuu wa chuo cha UAUT/UATC)

Sehemu ya 1: Wito

Maisha ya kila mtu ni tamthilia, ni riwaya yenyewe. Ndiyo maana huwa na dalili za awali, mabadiliko yasiyotazamiwa, migogoro na vilele vya hadithi. Pengine kadri mambo haya yanavyozidi kuwa mengi, ndivyo hadithi inavyozidi kuwa ya kuvutia na yenye maana. Kwa hakika, watu wengi karibu nami husema hivi mara kwa mara: "Nikiiandika hadithi ya maisha yangu, ingetosha kujaza juzuu kadhaa."

Kila ninapokumbuka yale niliyoyaita wakati huo "nyakati za mgogoro" katika maisha yangu, najikuta nikitabasamu. Bila shaka, wakati huo ndani yangu kulikuwa na wasiwasi mkubwa. Lakini ninapotazama nyuma sasa, naona kuwa migogoro hiyo ilikuwa kama vito vilivyopamba safari yangu. Haswa kwa Mkristo, mgogoro unaweza kuwa wakati ambao tunamkaribia Mungu kwa karibu zaidi.

Sasa, ninapoanza kwa makini kufungua hadithi ya ajabu ya jinsi nilivyokutana na Mungu na kupata mabadiliko makubwa maishani mwangu.

Mpaka nilipofika katikati ya umri wa miaka (30) thelathini, nilikuwa nikikimbiza mafanikio ya biashara na utajiri bila kuchoka. Mwanzoni, motisha yangu kuu ilikuwa kupata pesa nyingi. Lakini nilipoingia katika biashara na uuzaji, niligundua kuwa kilichonisisimua zaidi kuliko pesa yenyewe ni ile hisia ya mafanikio. Hisia hiyo ya kufanikisha mambo ikawa ni nguvu kubwa iliyonisukuma kuchukua changamoto mpya. Kwa hiyo nilikimbia kwa bidii, nikichochewa na hamu ya kupata utajiri pamoja na kutosheka kiroho na kiakili.

Lakini pesa ni njia tu, siyo mwisho. Nimejifunza kwamba pale pesa inapohitajika kwa jambo ambalo lina manufaa ya kweli kwa wengine na linafufua nafsi, basi Mungu kwa hakika atatoa. Nimepitia ukweli huu kwa macho yangu mwenyewe. Ndiyo maana hadi leo, sipendi kusema: "Siwezi kufanya hiki au kile kwa sababu sina pesa."

Biashara yangu ilikuwa inastawi, nami nilikuwa nikiruka juu kama nikiwa na mabawa mapana. Wakati huo, nilikuwa na mtazamo kuwa kampuni na mimi ni kitu kimoja. Ningetoka nyumbani mapema kabla ya kuchomoza kwa jua, na kurudi tu baada ya saa ya marufuku ya usiku kuondolewa. Kwa kuwa sikuwa na timu ya mauzo tofauti, nilishughulika binafsi na wateja wote. Baada ya mizunguko ya kwanza na ya pili ya burudani na wateja, mara nyingi nilikuwa nikikimbia kuvuka daraja la Yeongdong kabla ya saa ya marufuku. Kulikuwa na vizuizi vya kijeshi na polisi upande wa pili, na nilikuwa najulikana kwa sura na maafisa waliokuwapo hapo.

Kisha nikapata habari muhimu sana: serikali ilikuwa inapanga kupanua barabara zinazounganisha Seoul na maeneo mbalimbali ya viwanda nchini. Mara moja nikawatuma wafanyakazi kote nchini kuendeleza upangaji wa ardhi karibu na mtandao wa barabara hizo. Katika sekta ya matangazo ya

nje, ushindani uko katika nani atakayepata eneo bora kwanza. Mara unapopata eneo zuri, mikataba ya matangazo huanza kufuata yenyewe tu. Karibu na wakati huo, nilisikia kwamba kampuni fulani inayofanya kazi kwenye sekta hiyo hiyo ilikuwa karibu kufilisika. Bila kusita, niliinunua kampuni hiyo na kuajiri pia wafanyakazi wake.

Kisha ukaja mshtuko wa pili wa mafuta mwaka 1979. Vita vilipozuka Mashariki ya Kati mwaka huo, uzalishaji na usafirishaji wa mafuta ulitatizika, na hivyo kusababisha mgogoro wa kiuchumi wa kimataifa uliotikisa siyo tu Korea, bali dunia nzima. Bei ya mafuta ghafi duniani iliongezeka maradufu kutoka zaidi kidogo ya dola 15 kwa pipa. Serikali ya Korea ilitoa amri za dharura za udhibiti wa usambazaji na matumizi, ikiweka vikwazo vikali ikiwa ni pamoja na marufuku ya taa za neon. Kama sehemu ya sera ya kitaifa ya kuokoa nishati, miundo yote ya matangazo ya awali ilibidi ivunjwe.

Kwa kawaida, wakati biashara inakumbwa na mdororo wa uchumi, jambo la kwanza kupunguzwa ni gharama za matangazo. Kwa hiyo, biashara yangu iliyokuwa inang'aa ilipigwa pigo moja kwa moja. Soko la matangazo lilipungua kwa kiasi kikubwa, na wajasiriamali huru walipatwa kwa nguvu zaidi. Mimi sikuwa tofauti. Kufikia wakati huo, nilikuwa tayari nimeinunua kampuni nyingine na kukodisha ardhi nchi nzima ili kupata maeneo mazuri ya mabango ya matangazo. Zaidi ya hayo, kwa kuwa nilikuwa mtu mwenye malengo makubwa, nilikuwa nimewekeza mtaji mkubwa mapema kwa lengo la kutawala soko. Mkakati wangu ulikuwa kuwekeza kwa kiasi kikubwa mwanzoni, kisha kurejesha mtaji huo kupitia mauzo na masoko ili kuanzisha miradi mingine. Wakati ambapo ilipaswa kuwa ni kipindi cha kuvuna matunda—kufunga mabango na kupokea malipo—ndipo mahitaji yakatoweka. Kwa maneno mengine, nilikuwa nimepata bidhaa na mali, lakini njia ya usambazaji ilikuwa imeporomoka.

Ndani ya kipindi kisichozidi miezi sita, nilikumbana na kile kinachoitwa "kufilisika kwa msingi wa faida." Hii inamaanisha kuwa, hata kama biashara inaonyesha mauzo mazuri na haina matatizo ya kifedha kwenye karatasi, bado inaweza kufilisika kwa sababu ya mporomoko wa ghafla wa mtiririko wa fedha. Nilikuwa na bidhaa nyingi, lakini hazikuuzwa, hivyo nikawa sifai kifedha. Cha kusikitisha zaidi, nilikuwa nimefanya uwekezaji nje ya nchi, na kwa sababu ya ongezeko la ghafla la thamani ya dola, hasara ikawa ya kusikitisha mno. Juu ya hayo, nilishtakiwa mara mbili chini ya Sheria ya Udhibiti wa Hundi Zilizokataliwa, na nikabidi kusimama kizimbani. Nilidhani nilikuwa nikiruka juu, lakini mabawa yangu yakayeyuka, na nikaanza kuanguka.

Hatimaye, nilipoteza nyumba yangu. Ningeweza kuomba msaada kutoka kwa wakwe zangu, lakini kiburi changu hakikuniruhusu. Kwa hiyo, nilihamia na mke wangu na watoto wetu watatu katika chumba kimoja kilicho kwenye makazi duni ya mlimani. Biashara yangu iliyokuwa imestawi ilidondoka kabisa, na maisha ya taabu yakaanza kwenye mitaa ya nyuma ya jiji.

Vijana wengi wa kizazi cha leo huenda hawajui hata maana ya "daldongnae." Kwa kweli, siku hizi kuna hata ziara za utalii zinazowawezesha watu "kuonja" maisha ya daldongnae yalivyokuwa.

"Daldongnae" ni jina la mitaa ya mabanda nchini Korea. Baada ya Vita vya Korea, watu wengi walijenga makazi ya muda kwa kutumia hema kwenye magofu ya vita. Inasemekana kuwa jina "daldongnae" (ambalo maana yake halisi ni "kijiji cha mwezi") lilitokana na ukweli kwamba watu walipolala usiku, wangeweza kuuona mwezi kupitia nyufa za hema zao. Wengine wanasema linaashiria maisha magumu ya wale waliouona mwezi asubuhi wakienda kazini na tena waliporudi usiku sana. Tafsiri nyingine ni kwamba "dal" haimaanishi mwezi angani, bali miezi kumi na miwili ya mwaka, ikihusishwa na neno la lahaja "dalse" linalomaanisha kodi ya kila mwezi. Maeneo haya yalijaa watu waliokuwa wakiishi kwa kulipa kodi ya kila mwezi, na hivyo jina "daldongnae." Haijalishi chanzo chake ni kipi, maisha yangu katika kijiji cha mwezi yalikuwa ishara ya kuwa kila kitu maishani mwangu kilikuwa kimeporomoka kabisa.

(itaendelea)